ז' אדר תשפ"א
19 בפברואר 2021
5210-2099-2021-000217

כללים עדכניים בנוגע לקיום פעילויות בתחום התרבות

בהתאם לחוק סמכויות מיוחדות להתמודדות עם נגיף הקורונה החדש (הוראת שעה), תש"ף-2020, ולתקנות סמכויות מיוחדות להתמודדות עם נגיף הקורונה החדש (הוראת שעה) (הגבלת פעילות והוראות נוספות) התש"ף-2020, ולהוראות תקנות סמכויות מיוחדות להתמודדות עם נגיף הקורונה החדש (הוראת שעה) (הגבלת פעילות במקומות עבודה), התש"ף -2020, ולתקנות סמכויות מיוחדות להתמודדות עם נגיף הקורונה החדש (הוראת שעה) (הגבלת היציאה מישראל והכניסה אליה), התשפ"א-2021 (להלן כולן יחד- "**התקנות**").

להלן הכללים החלים בתקופה שמיום 21.2.2021 שעה : 07:01

למען הסר ספק, האמור במכתב זה נועד לפשט את עיקרי ההנחיות שנקבעו בתקנות בנוגע לקיום פעילויות תרבות, ואין בו כדי לגרוע מהאמור בחקיקה, בתקנות, בצווים, בהנחיות משרד הבריאות שנקבעו לצורך המלחמה בנגיף הקורונה החדש או לפי כל דין, על שינוייהם מעת לעת.

1. **פעילות תרבות עם כניסת קהל בהתאם לתנאי התו הירוק:**

(א) ניתן לקיים פעילות תרבות שמתקיימת בו פעילות תרבות (הקרנת סרט, הצגת תיאטרון, קונצרט, הופעת מחול או מוסיקה ואירוע ספרותי) בנוכחות קהל, ובכלל זה בית קולנוע, תיאטרון, אולם תרבות, ובלבד שפעילות התרבות מתקיימת בישיבה של הקהל ובכפוף לכללי ה"תו הירוק", ובכפוף לתנאים הבאים.

(ב) המחזיק או המפעיל של המקום יציב שלט בכניסה אליו, במקום בולט לעין, בשפות עברית, ערבית ואנגלית, בדבר חובת הצגת אישור "תו ירוק" כתנאי לכניסה למקום.

(ג) המחזיק או המפעיל של המקום יכניס למקום רק את מי שהציג, כתנאי לכניסתו, אישור "תו ירוק", בצירוף הצגת תעודה מזהה. בדיקת ה"תו הירוק" תעשה באמצעות יישומון משרד הבריאות או סריקת הברקוד על גבי מסמך התו הירוק.

(ד) מחזיק או מפעיל של מקום שהכניסה אליו נעשית בדרך של תיאום או הזמנה מראש, יידע את הלקוחות בעת התיאום או ההזמנה, בדבר חובת הצגת אישור "תו ירוק" כתנאי לכניסה למקום.

(ה) חלונות זמנים לכניסה למתחם ייקבעו מראש על גבי הכרטיס. כל קפסולה תכנס בכניסה ובשעה שתינתן לה מראש במעמד הזמנת הכרטיס.

2. **מכירה והזמנת כרטיסים:**

א. הקצאת כרטיסים תהיה עד לתפוסה מירבית של 75% ממספר המושבים במקום התרבות, ולא יותר מ-300 איש באולם ו -500 איש בשטח פתוח.

ב. המחזיק או המפעיל של המקום יוודא כי הישיבה באירוע תהיה במקומות מסומנים וקבועים וכי הזמנת כרטיסים לאירוע תיעשה מראש ובאופן מקוון או טלפוני.

ג. פעילות תרבות תתקיים בהושבה בלבד בכיסאות. הכיסאות יהיו מסומנים. יש להשאיר לפחות כיסא ריק בין משתתף למשתתף למעט במקרים של אנשים הגרים יחד. יש לאסור עמידה באמצעות סדרנים, ובאמצעות שילוט. לא יתאפשרו ריקודים או הגעה לאזור הבמה.

ד. יש לשמור על מרחק בין הקהל לבמה-לפחות 4 מטרים.

ה. פעילות תרבות באוויר הפתוח תהיה במתכונת של קבוצות המכילות עד 20 איש כמפורט להלן: כל מתחם המשמש קבוצה, יתוחם באמצעות סימון פיזי ביניהם; המרווח בין הקפסולות לא יפחת מ - 2 מטרים.

ו. חל איסור על המופיעים לרדת לקהל

3. **סדרנים וקהל:**

א. המחזיק או המפעיל של המקום יציב סדרנים שיידעו את השוהים באירוע, ויסבו את תשומת ליבם, בנוגע לחובת השמירה על הוראות תקנות אלה, לרבות חובת עטיית מסיכה לפי סעיף 3ה לצו בידוד בית ושמירה על החלוקה למתחמים, אם קיימת חלוקה; מספר הסדרנים יהיה ביחס של סדרן אחד לכל 50 צופים.

ב. המחזיק או המפעיל של המקום יוודא כי לא יוגש או יימכר אוכל במתחם האירוע או בכניסה אליו, למעט בקבוקי שתייה אישיים.

ג. המחזיק או המפעיל של המקום יידע את השוהים באירוע כי לא ניתן לאכול בעת האירוע, ויתלה שלטים במקומות בולטים לעין לעניין זה.

ד. המתחם יהיה בעל לפחות 2 כניסות שונות ויוצבו סדרנים לצורך שמירה על מרחק בתורים ומניעת התקהלויות. המחזיק או המפעיל של המקום יווסת את כניסת הקהל לאירוע ויציאתו ממנו, כך שהקהל ייכנס וייצא באופן הדרגתי.

ה. ההופעה לא תכלול הפסקות.

ו. הגורם המפיק יתזכר את הקהל לשמירה על ההנחיות, לרבות חובת עטיית מסכה והחובה לשבת במהלך האירוע באמצעות מערכת כריזה או שילוט מתאים.

4. **ממונה קורונה:** יש למנות ממונה קורונה בכל מתחם לצורך:

א. פיקוח על יישום ההנחיות המוגדרת בנוהל זה;

ב. שמירה ואכיפה של הוראות התקנות עבור מקום ציבורי ועסקי, ובכלל זה: מדידת חום, ניקוי וחיטוי, סדרן בכניסה לשירותים.

5. **ניקוי וחיטוי:**

א. המחזיק או המפעיל של המקום יפעל בהתאם להוראות המנהל, ובכלל זה לעניין חיטוי וניקוי, סידורי התברואה והשירותים;

ב. הציוד הרלוונטי, לרבות המיקרופונים, ערכות הסאונד יעברו חיטוי לאחר כל מופע.

6. **מוזיאונים:** ניתן להפעיל מוזיאונים בהתאם לכללי התו **הסגול** (כלומר –לא רק למי שהוא בעל תו ירוק), בכפוף לתנאים הבאים:

א. מספר אנשים שלא יעלה על יחס של אדם לכל 7 מטרים רבועים משטח המקום או על 10 אנשים, לפי הנמוך מביניהם, ואולם במקום ששטחו מעל 150 מטרים רבועים – מספר אנשים שלא יעלה על יחס של אדם לכל 15 מטרים רבועים משטח המקום; לעניין זה, שטח המקום יחושב לפי האזור הפתוח לקהל מתוך שטח המקום ולמעט שטחי חניון, מחסנים, שטחי תפעול וכיוצא בזה.

ב. הגעת המבקרים תיעשה באמצעות הזמנה מראש;

ג. המחזיק או המפעיל של המוזיאון או התערוכה ימנה סדרנים בהיקף הבא: במוזיאון ששטחו עד 10,000 מטרים רבועים – 2 סדרנים; במוזיאון ששטחו בין 10,000 ל – 25,000 מטרים רבועים – 3 סדרנים; במוזיאון ששטחו מעל 25,000 מטרים רבועים – 5 סדרנים.

ד. הסדרנים יידעו את השוהים במקום, ויסבו את תשומת ליבם, בנוגע לחובת השמירה ההנחיות, לרבות הוראות לעניין איסור התקהלויות, חובת עטיית מסיכה וכיוצ"ב.

ה. המחזיק או המפעיל של המוזיאון יפעל, ככל האפשר, ל-3 החלפות אוויר לפחות בשעה; אופן ביצוע תחלופת האוויר יהיה בהתאם להוראות המנהל;

ו. המחזיק או המפעיל של המוזיאון יפעל בהתאם להוראות המנהל ובכלל זה לעניין ניקוי וחיטוי;

ז. סיורים מודרכים במקום יתקיימו עם מספר משתתפים שלא יעלה על 10 אנשים ובתיאום מראש.

ח. תנועת המבקרים במוזיאון תהיה, ככל האפשר, בהתאם למסלול שייקבע מראש ובכיוון אחד.

ט. במוזיאון שבו מצויים מוצגים המזמינים מגע של המבקרים, המפעיל של המוזיאון או התערוכה יציב סדרן בסמוך לכל כמה מוצגים פעילים, שיסב את תשומת לבם של המבקרים לחובת שמירת מרחק ואיסור התקהלות ויחטא את המוצגים בתדירות גבוהה.

7. **ספריות ציבוריות:** ניתן להפעיל ספריות ציבוריות בהתאם לכללי התו הסגול (כלומר, לא רק למי שהוא בעל תו ירוק).

8. **הפעלת גלריות** – גלריות אשר מוכרות יצירות, ניתן לפתחן בהתאם לכללי התו הסגול (כלומר, לא רק למי שהוא בעל תו ירוק). מספר אנשים שלא יעלה על יחס של אדם לכל 7 מטרים רבועים משטח המקום או על 10 אנשים, לפי הנמוך מביניהם, ואולם במקום ששטחו מעל 150 מטרים רבועים – מספר אנשים שלא יעלה על יחס של אדם לכל 15 מטרים רבועים משטח המקום; לעניין זה, שטח המקום יחושב לפי האזור הפתוח לקהל מתוך שטח המקום ולמעט שטחי חניון, מחסנים, שטחי תפעול וכיוצא בזה.

9. **שטח פתוח באתר עתיקות או שטח פתוח באתר מורשת** (ללא אטרקציות תיירותיות) - ניתן לפתוח בהתאם לכללי התו הסגול (כלומר, לא רק למי שהוא בעל תו ירוק).

10. **סטודיו תחרותי למחול** - ניתן לפתוח בהתאם לכללי התו הסגול (כלומר, לא רק למי שהוא בעל תו ירוק), בתנאים הבאים:

א. בתנאי שהרקדנים הרשומים בו השתתפו בשתי תחרויות מחול לפחות החל מיום 1 בספטמבר 2018 ועד יום 1 בפברואר 2021 או שהשלים רישום כדין לתחרות מחול בינלאומית עד יום 1ו בפברואר 2021.

ב. סטודיו כזה לא יוכל להיפתח אלא לקהל זה. **לא** ניתן לפתוח לקהל עם תו ירוק בשעות אחרות או במקביל.

11. **תערוכות אחרות** – פתוחות בתנאי תו ירוק בלבד:

א. מספר האנשים לא יעלה על יחס של אדם לכל 7 מטרים רבועים משטח המקום או על 10 אנשים, לפי הנמוך מביניהם; במקום ששטחו מעל 150 מטרים רבועים, – מספר אנשים שלא יעלה על יחס של אדם לכל 15 מטרים רבועים משטח המקום ולא יותר מ-300 איש באולם ו -500 איש בשטח פתוח. שטח המקום יחושב לפי האזור הפתוח לקהל מתוך שטח המקום ולמעט שטחי חניון, מחסנים, שטחי תפעול וכיוצא

ב. הוראות סעיפים 6(ב) עד (ט) יחולו גם על תערוכות.

12. **פעילויות תרבות אחרות**: בנוסף לאמור לעיל, ניתן לקיים פעילות תרבות בבתים פרטיים או במרחב הציבורי, בכפוף לשמירה על מגבלת ההתקהלות העדכנית.

13. **פעילות מוסדות התרבות**

א. מוסדות התרבות נחשבים כמקומות עבודה של הצוות האמנותי והאדמיניסטרטיבי, לפיכך, פעילותם מותרת בהתאם ובכפוף לכללי התו הסגול למקומות עבודה.

ב. ניתן לבצע חזרות בתחומי התרבות השונים. ככל שהיצירה מחייבת זאת ניתן לקיים חזרות ללא הקפדה על מרחק של 2 מטרים בין אדם לאדם, לרבות מגע בין אמנים. כמו, כן, ככל שהדבר נחוץ ניתן להימנע מעטיית מסיכה.

ג. .יובהר, כי האמור בסעיף ג מתייחס לאמנים בלבד, ולא לצוות הטכני או המנהלי.

ד. למען שמירה על בריאות האמנים, כל מוסד יעשה מאמץ לקבוע קבוצת אמנים קבועה לחזרות (קפסולה) ויקפיד על חיטוי כלים וציוד אישי והימנעות מהעברת ציוד בין אדם לאדם (לרבות מעמד תווים, מיקרופונים, כלי נגינה וכד').

ה. הגעה למקום הפעילות תיעשה תוך שמירה על הנחיות התחבורה המפורסמות במשרד הבריאות.

ו. האמור בסעיף א חל גם על הפקות לצורך שידורם באמצעי המדיה השונים.

14. **הפעולות המאושרות בתחום פעילות בתי הספר לאמנות** - בתי הספר לאמנות יקיימו הוראה / לימודים מקוונים ולא ייפתחו לכניסת תלמידים, למעט במקרים הבאים:

א. קיום בחינות - בחינות הגנה על פרויקט גמר, בחינות לשם קבלת ציון סופי בקורס או במסלול לימודי או בחינות מיון לקראת לימודים במוסד.

ב. פעילות בשטח פתוח של 20 משתתפים לכל היותר, כולל אנשי צוות (למעט טיול הכולל לינה);

ג. הכשרה מעשית או לימודים מעשיים במוסד להשכלה או הכשרה מקצועית לבגירים, שבהתאם לאופיו ולטיבו של הלימוד לא ניתן לקיים באופן מקוון, בשל צורך בציוד או בתשתיות החיוניים ללימודים כאמור אשר מצויים במקום הפעילות, בקבוצה של עשרה משתתפים לכל היותר, ובלבד שכל קבוצה תיפגש עם שלושה אנשי צוות קבועים לכל היותר.

15. למען שמירה על בריאות התלמידים, כל מוסד יקפיד על חיטוי כלים וציוד אישי והימנעות מהעברת ציוד בין אדם לאדם (לרבות מעמד תווים, מיקרופונים, כלי נגינה וכד').

16. הגעה למקום הפעילות תיעשה תוך שמירה על הנחיות התחבורה המפורסמות במשרד הבריאות.

17. עבודת צוות ההוראה והמינהל של המוסד תהיה בהתאם לתקנות ולכללים החלים על מקומות עבודה.

בברכה,

רז פרוליך

המנהל הכללי